

DIRECTEUR

Roger Chamberland

DIRECTEUR ADJOINT

Jean-François Mostert

RÉDACTEUR / RÉDACTRICE EN CHEF**Pédagogie** : Astrid Berrier (par intérim)**Littérature, langue et société** :

Aurélien Boivin

ÉQUIPES DE RÉDACTION**ET COMITÉS DE LECTURE**

Pédagogie : Astrid Berrier, Réal Bergeron, Raymond Blain, Jean-François Mostert, Monique Noël-Gaudreault, Francine Noisieux, Marcel Robillard, Céline Thérien, Évelyne Tran. **Littérature, langue et société** : Aurélien Boivin, Roger Chamberland, Georges Desmeules, Gilles Dorion, Christiane Lahaie, Isabelle L'Italien-Savard, Gilles Perron, Jürgen Olbert (membre correspondant).

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO

Lucille Anger, Françoise Armand, Isabelle Asselin, René Audet, Françoise Bayle Petrelli, Yvon Bellemare, Patrick Bergeron, Robert Bibeau, Marc-André Boivin, Steve Canac Marquis, Jean-Denis Côté, Godelieve De Koninck, Maurice Émond, Louis Fiset, Jean Frenette, Jean Pierre Girard, Bernard Harvey, Jenny Landry, Pauline langlais, Michel Lord, Julie Marcoux, Clément Martel, Véronique Nguyen-Duy, Viviane Paradis, Marc-Antoine Tanguay-Lauzière, Sylvie Viola

Saisie informatique et révision des textes

Viviane Paradis

Infographie et montage

Chantal Gaudreault

Photo de la page couverture

Ku Wen Li

Quadrichromie

Compélec

Impression

Imprimerie Arthabaska

La revue *Québec français* est publiée par les Publications Québec français et paraît quatre fois par an (automne, hiver, printemps, été).

Fondée en 1974 par l'AQPF, *Québec français* fut d'abord la revue de l'AQPF, organisme avec lequel elle entretient toujours des liens privilégiés. Les collaborateurs et collaboratrices sont seul-e-s responsables du contenu de leurs textes.

Diffusée en kiosque par les Messageries de presse Benjamin enr. et en librairie par Distribution Parallèle Inc. Indexée dans Point de repère.

Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Québec, Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 0316-2052

La revue *Québec français* est subventionnée par le ministère de l'Éducation du Québec et par la Ministre responsable de l'application de la charte de la langue française.

Bureaux

2095, boul. Jean-Talon Sud, bureau 222 Sainte-Foy (Québec).

Secrétariat

Céline Bellerose

Téléphone : 418 527.0809**Télécopieur** : 418 527.4765**Adresse postale**

Les Publications Québec français
C. P. 9185, Sainte-Foy (Québec) G1V 4B1

PÉDAGOGIE LITTÉRATURE LANGUE ET SOCIÉTÉ

QUÉBEC

français

HIVER 1998 NUMÉRO 108
 S O M M A I R E

NOUVEAUTÉS

6

ANNUAIRE L'annuaire théâtral **BIOGRAPHIE** Claude PAQUETTE
DICTIONNAIRES Le Petit Robert • Le Petit Larousse illustré • Le Robert benjamin **ESSAIS** Jacques ALLARD • Léon BERNIER • Roland BOURNEUF • Serge CANTIN • Fernand FOURNIER • Madeleine GAUTHIER • Patrick WHITE
ÉTUDES Robert F. BARSKY • Mario BÉLANGER • Nicole BOURDEAU • François GALLAYS • Chantal HÉBERT • Irène PERELLI-CONTOS • Robert VIGNEAULT **HOMMAGE** Simone BUSSIÈRES **MANUEL** Lucie-Marie MAGNAN • Christian MORIN **NOUVELLES** Neil BISSOONDATH • Esther CROFT • Maxime-Olivier MOUTIER **PÉDAGOGIE** Godelieve DE KONINCK • Philippe MEIRIEU
POÉSIE Guy CLOUTIER • Jean-Pierre GUAY **ROMANS** Tonino BENACQUISTA • Normand DE BELLEFEUILLE • Catherine CLÉMENT • Cécile DUBÉ • André GIRARD • Claude JASMIN • Sergio KOKIS • Luc MERCURE • Daniel PENNAC • Madeleine OUELLETTE-MICHALSKA • Gaétan SOUCY • Élise TURCOTTE • Élisabeth VONARBURG • Pierre YERGEAU

BLOC NOTES

29

Entre réalité et virtualité
Gilles Perron

PÉDAGOGIE**Processus de lecture et d'écriture**

30

Présentation
Astrid Berrier

32

Lecture de textes courants et acquisition de connaissances
Françoise Armand

36

Réviser pour apprendre à écrire
Réal Bergeron et Bernard Harvey

40

Dis-moi quelles questions tu poses et je te dirai qui tu es...
Sylvie Viola

CAHIER PRATIQUE 93

47

Un texte, des causes, des effets...
Godelieve De Koninck et Evelyne Tran

AQPF

52

L'impact des technologies de l'information et des communications sur l'apprentissage et l'utilisation du français

Position officielle présentée par l'Association québécoise des professeures et professeurs de français

Photo : ARCO Association



LITTÉRATURE

D'écrire la nouvelle

- 61 **La nouvelle**
Aurélien Boivin
- 62 **La nouvelle. Théories et pratiques de l'écriture**
Christiane Lahaie
- 65 **Le fantastique ou la révolution tranquille du conte québécois**
Maurice Émond
- 69 **Entre rêve et obsession. Étude de quelques novellistes contemporaines**
Françoise Bayle Petrelli
- 74 **La nouvelle au pluriel. Le recueil**
René Audet
- 79 **Aude. Les métamorphoses de la chrysalide**
Michel Lord
- 83 **Un texte appelle son genre**
Jean Pierre Girard



Gilles Pellerin

Fiche de lecture

- 88 **Double suspect ou la recherche de soi par l'autre**
Aurélien Boivin



Aude



Madeleine Monette

En couverture

Ku Wen Li
D'un oiseau qui perdit son rêve en vol
Photographie (1997)
29 cm. X 29 cm.

La matière du rêve échappe à la conscience. Seul l'objet ramené du sommeil en marque la limite et la consistance.



Bill Pullman (Fred Madison)
Lost Highway un film de David Lynch.

CHRONIQUES

Chanson

- 92 **Quand les mots s'abandonnent à la musique**
Roger Chamberland

Cinéma

- 95 **Lost Highway. Lynch se serait-il égaré ?**
Christiane Lahaie

Histoires de mots

- 97 **À la lueur des mouches à feu**
Steve Canac Marquis

Médias

- 100 **Paparazzites**
Véronique Nguyen-Duy

Nouvelles technologies

- 102 **L'enseignement du français et les technologies de l'information et de la communication**
Pauline Langlais et Robert Bibeau



Oser, Sylvie Paquette



Motordu a pâle au ventre,
illustration de Pef.

Littérature de jeunesse

- 105 **Suzanne Martel. L'aventure, c'est l'aventure**
Jean Frenette
- 107 **Un bon remède aux rigueurs de l'hiver**
Julie Marcoux
- Fiche de lecture
- 109 **La 42^e sœur de Bébert. Un conte grave sur les enfants**
Monique Noël-Gaudreault