

**Projet de littérature *Le Rouge idéal*
Tâches d'écriture**

Tâche d'écriture A : Résumé de lecture du roman

Consigne :

Vous avez lu dernièrement en classe un roman policier. À la suite de cette lecture, vous avez reconstitué le schéma narratif de ce roman. Vous devez maintenant rédiger un compte rendu de lecture. Votre texte devra contenir entre 400 et 500 mots et être divisé en paragraphes. De plus, vous devez tenir compte des marques d'organisations du texte (*Bilans*, p. 8) ainsi que de l'harmonisation des temps verbaux (*Bilans*, p. 9).

Les étapes de ce travail sont les suivantes :

- 1) Reconstitution du schéma narratif
- 2) Brouillon du résumé et correction du texte
- 3) Mise au propre au stylo (tenir compte des marges)

Tâche d'écriture B : Un nouveau chapitre du roman

Consigne :

Maintenant que vous vous êtes imprégné de cette intrigue policière qui a su vous tenir en haleine, vous êtes en mesure d'écrire un nouveau chapitre à cette histoire qui tiendra compte du reste de l'intrigue. Pour ce faire, vous devez respecter l'univers narratif du roman (personnage, lieu, temps, thème, actions) ainsi que le style d'écriture de l'auteur (choix des mots et des image, structure des phrases, ton général du texte).

Choisissez une des mises en situation suivantes et n'oubliez pas que votre nouveau chapitre doit s'inscrire dans l'histoire déjà existante tout en lui ajoutant de nouveaux éléments. Votre texte devra contenir environ 400 mots.

Mise en situation 1

Duval, après une journée d'enquête, est chez lui et partage un repas en compagnie de Laurence, de Mimi et de Fred, le nouveau copain de cette dernière. Il tente de nouer des liens avec le jeune homme, mais il semble que le manque de savoir-vivre de ce dernier ainsi que ses opinions, plutôt différentes de celle de l'enquêteur, rendent la relation assez difficile. Pendant ce temps, Rosalie Nantel vit sa dernière soirée. Le lendemain, elle sera retrouvée morte. (Référence aux chapitres 27 et 28.)

Racontez ce que le narrateur a choisi de garder sous silence, soit les heures précédant la mort de Rosalie.

Mise en situation 2

Duval se rend au squat pour rencontrer l'ex-petit-ami de Rosalie Nantel, Michael Mathieu. Il pénètre dans l'immeuble désaffecté et se rend à l'étage, à l'appartement du jeune homme. Il y fait la découverte du corps suspendu du jeune punk, mais autre chose attire son attention... (Référence au chapitre 45.)

Racontez la découverte de Duval.

Mise en situation 3

Duval se rend au petit Séminaire de Québec et entre par effraction dans le bureau de Victor Déziel afin d'en savoir davantage sur le mystérieux professeur de philosophie. En explorant les lieux, il découvre quelques photos, dont une de Mimi, sa fille adorée, recueillie près de la tombe de sa mère, au cimetière de la côte.

Racontez la réaction de Duval et les actions qui suivent cet événement.

Les étapes de ce travail sont les suivantes :

- 1) Rédaction du brouillon
- 2) Correction du texte
- 3) Mise au propre du texte au stylo bleu ou noir (tenir compte des marges).

Bon travail !